

## 日本歌謡学会令和6年度秋季研究発表会のご案内

国立大学法人愛知教育大学後援

日本歌謡学会令和6年度秋季研究発表会を、**12月8日(日)**に左記のごとく開催します(Zoom併用)。  
会員の皆様には、ふるってご参加くださいますよう、ご案内申しあげます。

◎ **会場 愛知教育大学**(愛知県刈谷市井ヶ谷町広沢1、アクセス・キャンパスマップは別紙参照)  
教育・人文棟2階**202**教室(役員会・休憩室・編集委員会と同4階**406**教室、全学禁煙)

○ **役員会** 12時～12時50分

※常任理事・理事・評議員・監査のみ

○ **開会の辞** 13時～13時5分

日本歌謡学会会長・立命館大学 辻浩和

○ **会場校挨拶** 13時5分～13時10分

愛知教育大学副学長

小塚良孝

○ **研究発表前半** 13時10分～14時40分

近代国語読本における『梁塵秘抄』

同志社大学大学院生

小森一輝

内侍所御神楽における才男と散楽

新潟大学

中本真人

○ **30分休憩**

※この時間を利用し、地歌『八重衣』に関する20分動画を流します

○ **研究発表後半** 15時10分～16時40分

琉球芸能をめぐる表象―大和歌謡と紅型意匠および踊歌の関係性を中心に―

京都芸術大学

児玉絵里子

典拠論はどうあるべきか問いなおす―箏曲地歌歌詞における単純ならざる引用のありよう―

愛知教育大学

田口尚幸

○ **閉会の辞** 16時40分～16時45分

獨協大学名誉教授

飯島一彦

◎ 出欠にかかわらず、次のメールアドレスからご回答ください。



右下のQRコードを読みとるか左記のURLを打ち込んで、**10月末まで**にお願いいたします。

<https://forms.gle/HcJZGFfE83N9mpP48>

回答できれば、できた旨表示されます。回答できない場合に限り、同封のハガキにて回答お願  
いしますが、その際自己負担で**85円切手**を貼ってください(締め切り同左)。

◎ **今回は役員会出席者に昼食をご用意しませんので、持参いただくか済ませてきてください。**な  
お、構内・近隣で営業している飲食店や弁当購入可能な店はありません。ファミリーマート知  
立駅北店や名古屋駅付近あるいはサービスエリア等をご利用ください。【裏面につづく】

◎ 休憩には、4階406に加え、4階オープン・ラボも使えます。電子レンジと湯沸かしポットを用意し、休憩時に流す動画も視聴できるようにします。

◎ 本学での前回平成29年度春季大会では、カキツバタ花期ということもあって三河八橋の『伊勢物語』旧跡にご紹介しましたが、今回は花期でないため、一昨年に刈谷市歴史博物館にて開催された企画展「伊勢物語とかきつばた」の**図録を来場者に謹呈**します（30冊まで）。

◎ Zoom参加の方には、**12月5日（木）に案内メール**をお送りし、その際PDFファイルにて**レジメも添付**します。A4サイズに統一するためなどたでもプリントアウト可能と思いますが、**どうしてもプリントアウトできない方に限り**、当方負担で郵送します。その場合、10月末までの出欠回答の際、通信欄に「レジメ郵送希望」と書いてください。12月4日（水）に発送します。

◎ その他、**問い合わせ**は、秋季研究発表会に関しては左記秋季研究発表会事務局へお願いします。

〒448-8542 愛知県刈谷市井ヶ谷町広沢1 愛知教育大学 国語教育講座 田口尚幸研究室内

TEL 0566-26-2214 (人文社会科学系総務)

Email htguchi\_jiuta@yahoo.co.jp

出張依頼状・会費納入等に関しては左記学会事務局へお願いします。

〒603-8577 京都市北区等持院北町56-1 立命館大学 文学部 辻浩和研究室内

TEL 075-466-3565

Email nkayoug2024@gmail.com

※いずれも、**できるだけEmailで連絡**してください

◎ タイムテーブル・研究発表要旨・アクセス・キャンパスマップがすぐわかる**専用ページ**をウェブサイトに「愛知教育大学田口研究室」内につくりましたので、ご利用ください。

<http://www.kokugo.aichi-edu.ac.jp/taguchi/oshirase2.html>

右記のURLを打ち込むか左下のQRコードを読みとり、スマホに登録しておくと便利です。

